

**Menschen und Räume**  
**Verónica Munín-Glück – Ingrid Wild**

Eine Ausstellung des Landkreises Rottweil

Kultur- und Museumszentrum Schloss Glatt  
 Schloss 1  
 72172 Sulz am Neckar-Glatt

3. Obergeschoss

9. April – 3. Juli 2022

Öffnungszeiten Dienstag – Freitag  
 14.00 – 17.00 Uhr,  
 Samstag, Sonntag und Feiertage  
 11.00 – 18.00 Uhr

Führungen nach Vereinbarung

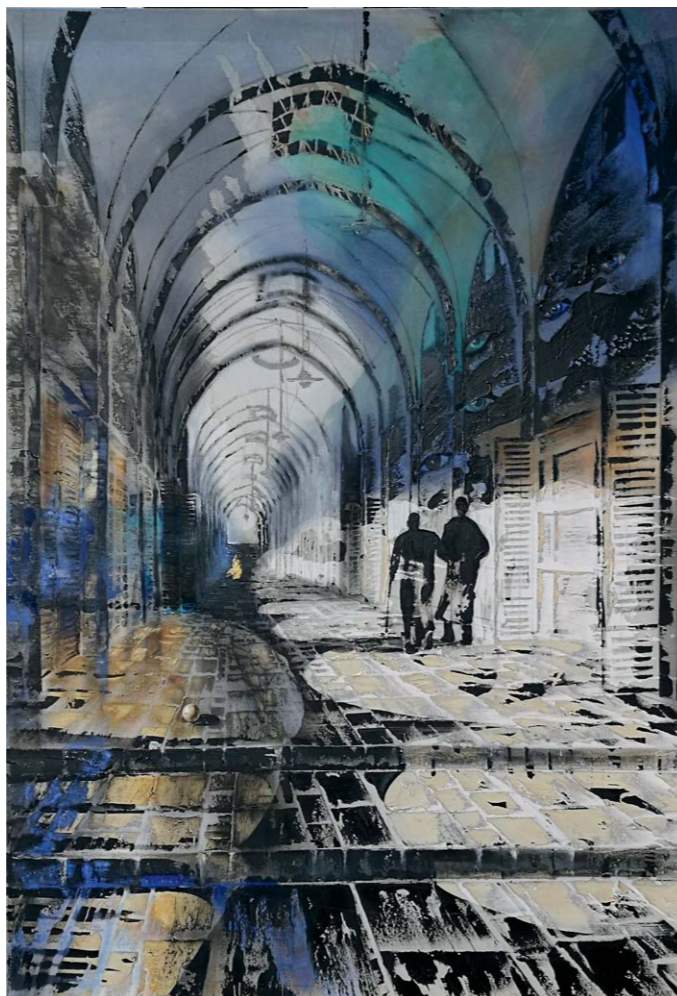
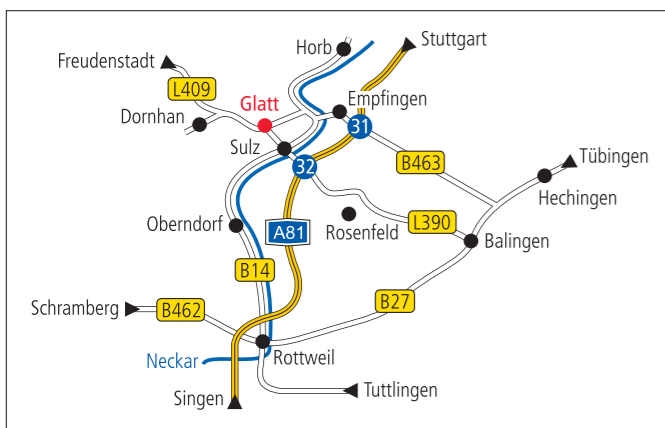
**Galerie Schloss Glatt**

Post Landratsamt Rottweil  
 Bereich Archiv – Kultur – Tourismus  
 Königstraße 36  
 78628 Rottweil

Telefon 07482 807714 (während der Öffnungszeiten)  
 0741 244-332

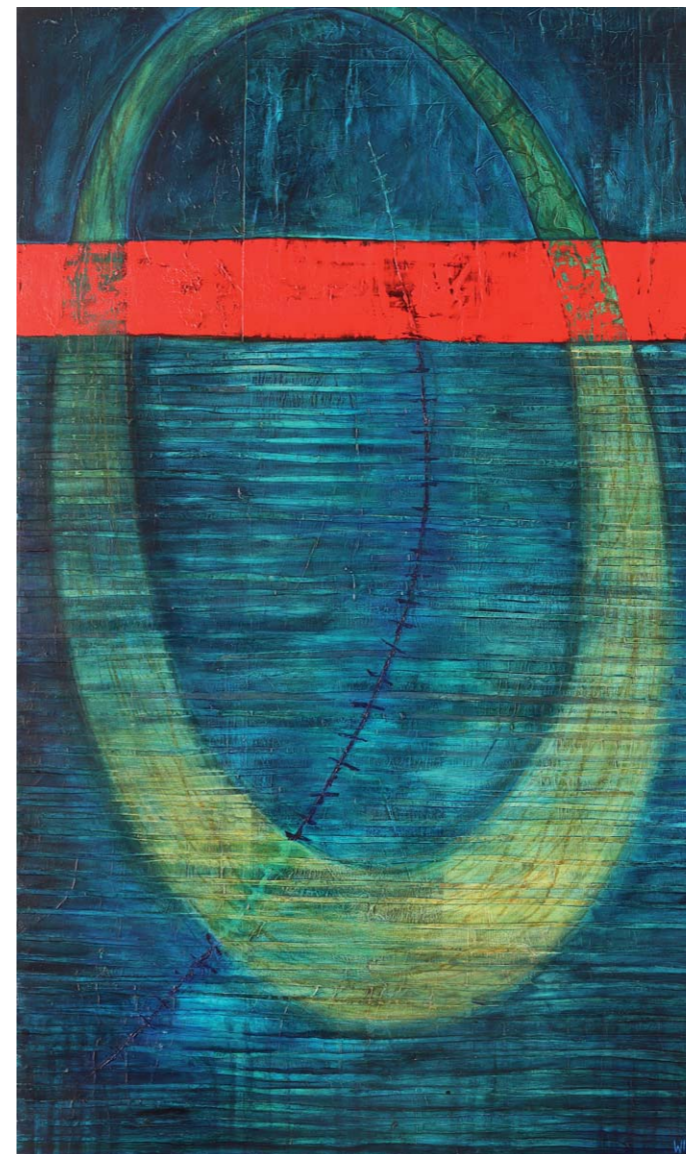
E-Mail bernhard.rueth@landkreis-rottweil.de

www.schloss-glatt.de



**Menschen und Räume**  
**Verónica Munín-Glück**  
**Ingrid Wild**

**Neuer Realismus am oberen Neckar**



**Menschen und Räume**  
**Verónica Munín-Glück**  
**Ingrid Wild**

**Galerie Schloss Glatt**

**Der Landkreis Rottweil**  
**lädt ein**



Im Kulturraum am oberen Neckar haben sich innovative Positionen realistischer Malerei etabliert, die das Spektrum postmoderner Kunst in der Region um ausdrucksstarke Facetten bereichern.

In der Ausstellung

**Menschen und Räume**  
**Verónica Munín-Glück – Ingrid Wild**

präsentiert der Landkreis Rottweil aktuelle Arbeiten zweier Malerinnen, die sich in ihren Bildschöpfungen mit der menschlichen Existenz im Kontext des Raumes auseinandersetzen.

Die Sonderausstellung wird am Samstag, 9. April 2022, um 18.00 Uhr im Fürstensaal des Wasserschlosses eröffnet.

Es spricht Bernhard Rüth  
 Kreisarchivar

Es spielen Sven Gnass, Klarinette und Bassklarinette  
 Harald Sinot, Klavier

Zu dieser Veranstaltung sind Sie, Ihre Angehörigen und Freunde herzlich eingeladen.

Es gelten die Bestimmungen der aktuellen Corona-Verordnung des Landes Baden-Württemberg.







### Ingrid Wild

1962 geboren in Schramberg

seit 2989 als freischaffende Künstlerin tätig

1989/90 Wissenschaftliche Fortbildung  
Kunstgeschichte/Moderne Kunst  
2016/17 Internationaler Künstleraustausch  
salem2salem

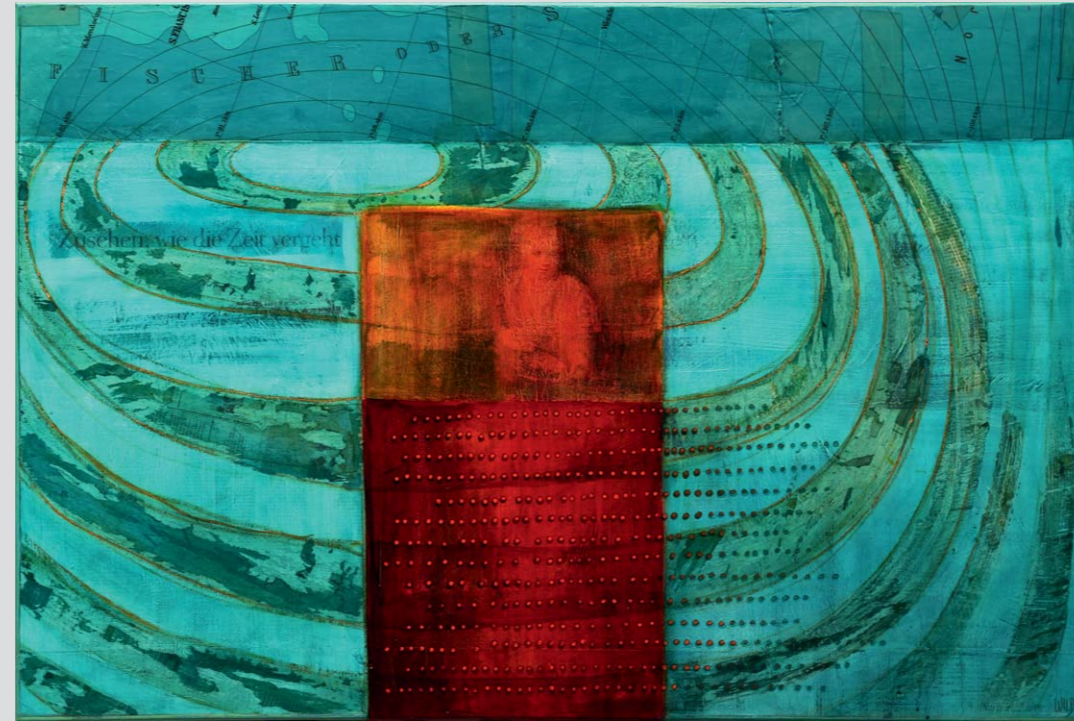
Einzelausstellungen und Ausstellungs-  
beteiligungen im In- und Ausland

lebt und arbeitet in Rottweil  
und Königsfeld-Weiler

[www.ingridwild.com](http://www.ingridwild.com)

#### Abbildungen

- S. 1 Ingrid Wild, Zu neuen Ufern, 2016,  
Mischtechnik auf Leinwand  
S. 4/5 Ingrid Wild, Zusehen, wie die Zeit vergeht, 2020,  
Mischtechnik auf Leinwand



### Verónica Munín-Glück

1966 geboren in Buenos Aires

1985–1991 Studium an der Universidad de Buenos Aires,  
Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo  
1988–2012 Studien, Fortbildung und Workshops

1985–1993 Tätigkeit als Modedesignerin  
seit 1993 Tätigkeit als Künstlerin, Architektin und  
Möbel-Designerin

Einzelausstellungen und Ausstellungs-  
beteiligungen in europäischen und  
amerikanischen Ländern

lebt und arbeitet in Sulz am Neckar  
und Dornhan

[www.munin-glueck.de](http://www.munin-glueck.de)

#### Abbildungen

- S. 4/5 Verónica Munín-Glück, frágil II, 2017,  
Mischtechnik auf Leinwand  
S. 8 Verónica Munín-Glück, cotton merchants, 2019,  
Mischtechnik auf Leinwand